

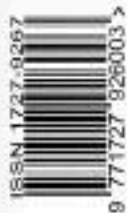
# COLLECTION fashion

май 2012 № 86

энди  
макдацэлл  
евгений арье  
генри холланд  
обручальные  
кольца  
часы с  
бриллиантами

история  
подвенечного  
платья

*amore*



# обилие света

Второстепенные роли остались в прошлом. На пике моды – «самостоятельность» света. Света в дизайнерском оформлении

Светильник на прикроватной тумбочке у русских эстетов до сих пор ассоциируется с пережитками недалекого прошлого. Ультрасовременный дизайн квартиры в сознании соотечественников – это настенные или струнные источники света. Однако во всем мире мода на настольные и подвесные светильники так давно была в зените, что успела эффектно вернуться в этом году. Мягкий, рассеянный свет, который обеспечивают «триумфаторы» этого года, отвечает последним модным тенденциям в дизайне интерьера.

Классические светильники, как у Baccarat, станут деталью интерьера, служащей легким намеком на модный в последние сезоны нарочитый аристократизм. Богатство фактуры и цветовой контраст, как в светильнике Lalique, подойдет для квартиры холостяка, где интерьер – сочетание стекла и металла. Он, бесспорно, должен стать одной из самых «говорящих» деталей комнаты в стиле минимализм. А светильник от Dima Loginoff – для тех, у кого каждая деталь интерьера является объектом современного искусства.



Baccarat



Armani Casa



Lalique



Dima Loginoff



La Murrina



Baccarat



Kenzo Home Collection



Blumarine Home Collection